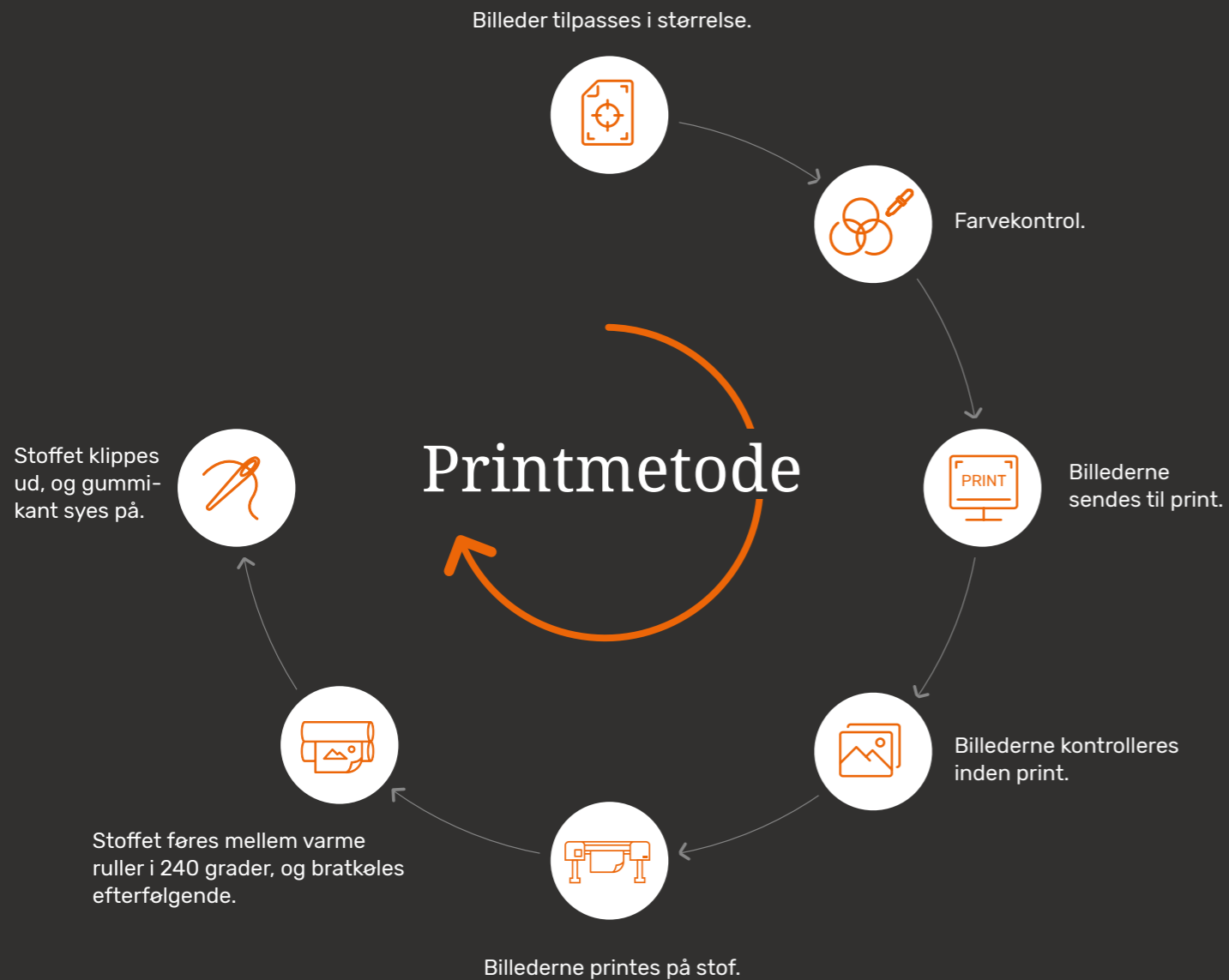


Vi leverer *helt unikke* akustikprint



Alle vores akustikprint gennemgår en helt unik proces med mange kvalitetstjek. Når vi modtager en fil til print eller et billede fra vores kunder, redigeres billedet efter rammens størrelse – og billedets opløsning kontrolleres.

Når billedet er kontrolleret og skaleret i størrelse, sendes det til print. Printet gøres klar til produktion og tjekkes en ekstra gang, inden det printes.

Alle vores tekstilgrafikker er sublimationsprintet, hvilket betyder, at motiverne først bliver printet direkte på tekstildugen med vandbaseret farve. Efterfølgende bliver tekstildugen opvarmet til 220°, hvor farven opløftes til damp. Tekstildugen nedkøles derefter hurtigt igen, og farven fra dampen optages i tekstilet. På den måde bliver motivet en integreret del af tekstildugen.

Denne proces sikrer, at tekstilet har en enormt høj holdbarhed og farveægthed, der kan tåle vask ved 60°, aftørring med sprit og rengøring med klud vredet op i klor.

Efter print og nedkøling skæres stoffet til, og printene lægges til syning. Her påsyes et gummibånd af 100% silikone, der er fri for tungmetaller, talkum og andre skadelige stoffer.

Vi monterer efterfølgende printet på rammen, og det er herefter klar til at blive leveret og monteret hos kunden.

Det er vigtigt for os, at gennemgå denne omfangsrige proces med alle vores akustikprint. For vi ved, at der ofte ligger mange overvejelser bag de visuelle løsninger, vores kunder vælger. Derfor sætter vi også en stor ære i at levere noget, der kvalitetsmæssigt lever op til de forventninger, vores kunder har til deres print.