

## E015 | EMBRACE LOUNGE - Design: EOOS



### BESKRIVELSE

- Embrace Lounge Chair er en elegant loungestol med et nyskabende og let formsprog. Proportionerne i Embrace Lounge Chair adskiller sig fra Embrace Chair, mens den bærende idé er den samme.
- Siddepositionen er tilbagelænet, og linjerne er horisontale - og der er større kontrast mellem den bløde hynde og det enkle træstel.
- Ekstra volumen, blødere fyld og markante proportioner giver loungestolen en endnu mere favnende attitude.
- Både Embrace Lounge Chair og Embrace Chair består af et elegant og skulpturelt træstel i kombination med en blød pude, som foldes i tre dimensioner, således at den udgør ryg- og armpolstring, mens den samtidigt omfavner sædet. Stolens stel er udformet i træ og er synligt fra alle vinkler.
- Træstel og polster er føjet sammen på en måde, så hvert element bevarer sin integritet. Det buede rygstykke er samlet af tre stykker i klassiske fingersamlinger og understreger i al enkelhed det elegante håndværk. Træstrukturen er gennemgående, og benene er et essentielt element i stolens udseende.
- Embrace Lounge Chair, der er tænkt som en elegant og komfortabel lænestol i såvel private som offentlige rum, fås med matchende fodskammel.
- Embrace Chair (E005), Embrace Lounge Chair (E015) og Embrace Fodskammel (E016) fås alle i massivt eg eller valnød i forskellige overflader. Polstringen af både stole og skammel fås i mange kombinationer i læder eller tekstil med kantbånd i farverne sort, hvid, brun, natur og blå.

---

## HISTORIE

### EMBRACE SERIEN

EOOS og Carl Hansen & Søn har sammen skabt en serie stole, der forener EOOS' stærke sans for moderne æstetik og Carl Hansen & Søns tradition for kvalitetshåndværk og høj komfort. Resultatet er Embrace Chair og Embrace Lounge Chair, som begge kombinerer ultimativ lethed med et imødekomende formsprog. Designertrioen har ligeledes designet en matchende fodskammel.

---

## DESIGNEREN

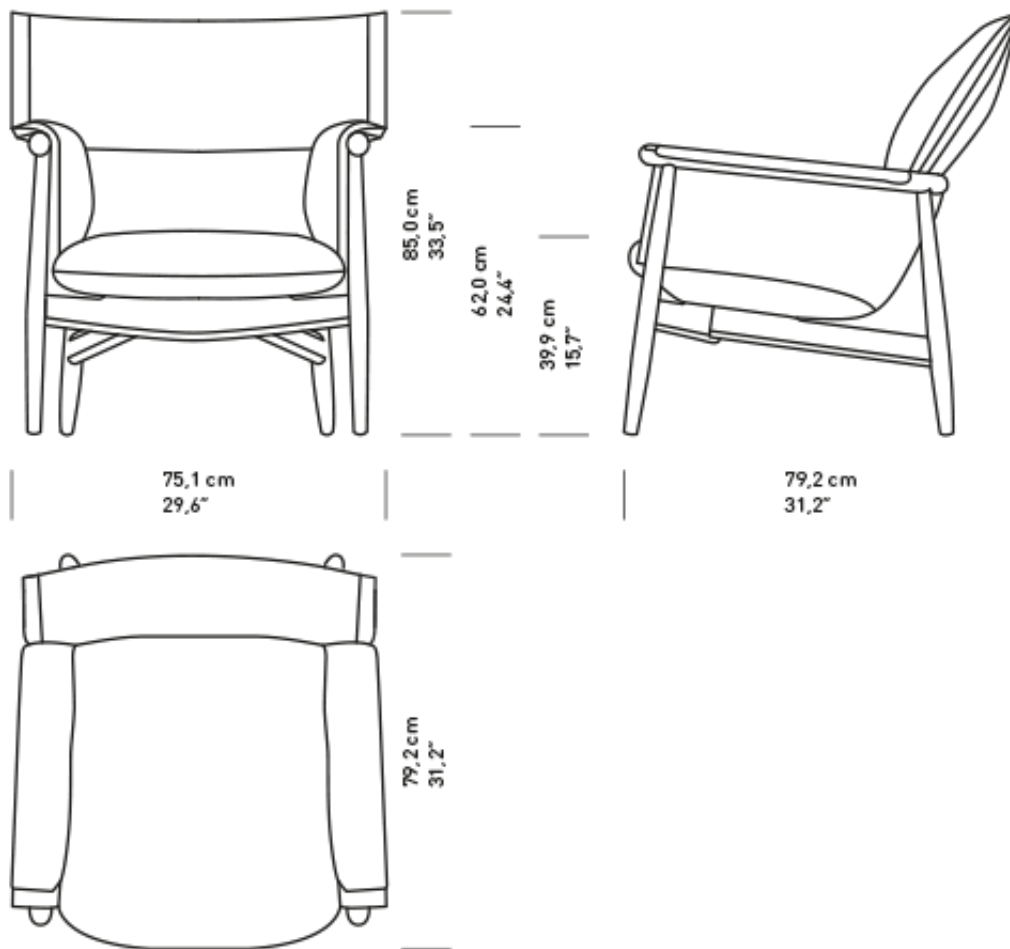
EOOS blev etableret i Wien af Gernot Bohmann, Harald Gründl og Martin Bergmann. Trioens arbejde er funderet i en stærk sans for moderne æstetik og EOOS beskæftiger sig både med møbel- og produktdesign samt butiksdesign for kunder som Giorgio Armani, Adidas, Alessi, Bill & Melinda Gates Foundation og bulthaup

Designtrioen betragter design som en poetisk disciplin, hvor slutresultatet altid skal kunne tilgodese brugerens skiftende behov og ønsker. Derfor anskuer EOOS de ofte komplekse designudfordringer i en analyse af fortidens rødder og den nutidige kontekst. En proces EOOS kalder 'Poetical Analysis', som især stiller skarpt på myter, ritualer og intuitive udtryk, og derved skaber sammenhæng, som rækker længere end blot det umiddelbare.

I 2015 fejrede Museum für angewandte Kunst i Wien EOOS med en stor soloudstilling af deres arbejder. I tillæg til deres imponerende række af internationale priser har EOOS mere end 15 tekniske patenter. I 2007 blev de tre grundlæggere af EOOS nomineret til "Årets østrigere" i den kreative branche af det østrigske fjernsyn (ORF) og læserne af avisen "Die Presse".

---

## DIMENSIONER OG VARIANTER



## MATERIALE MATRIX

	Sæbe	Lak	Olie	Hvidolie	Sortmalet
Eg	●	●	●	●	●
Valnød		●	●		

## MILJØ OPLYSNINGER

Carl Hansen & Søn og bæredygtighed

Fascinationen af godt design og træ samt andre naturlige materialer, er tidløst. Hos Carl Hansen & Søn mener vi, at denne fascination er med til at forklare den store interesse for vores møbler.

Vi er afhængige af naturlige ressourcer og tager bæredygtighed meget alvorligt. Det er derfor, vi hver dag bestræber os på at forbedre vores produktionsmetoder, logistik og salgsindsats i respekt for de knappe naturressourcer.

Vi køber kun træ fra bæredygtige drevne skove. Alt træ vi sourcer opfylder EUTR 2013, Dansk Skovlov samt gældende internationale certificeringer. Eg, bøg og ask kommer primært fra danske skove, som forvaltes i overensstemmelse med principperne i dansk lovgivning og nogle af disse træsorter stammer også fra andre ensartet forvaltede europæiske skove og for valnød og kirsebær, nordamerikanske skove.

Vi bruger de fleste dele af disse fine træsorter i vores møbelproduktion. Dog er der nogle træstumper, som efterfølgende bruges til at fremstille andre produkter eller genanvendt i fjernvarmeværker.

---

## **TESTS OG CERTIFIKATER**

Alle test og certifikater er tilgængelig på forespørgsel

---

## **KONTAKTINFORMATIONER**

### **EUROPA**

#### **Carl Hansen & Søn A/S**

Hylkedamvej 77-79  
DK 5591 Gelsted  
Denmark

Tel: +45 66 12 14 04  
info@carlhansen.com

#### **Carl Hansen & Søn Flagship Store**

Bredgade 18, 21 & 23  
1260 København K

Telefon: 64 47 23 60  
retail@carlhansen.dk