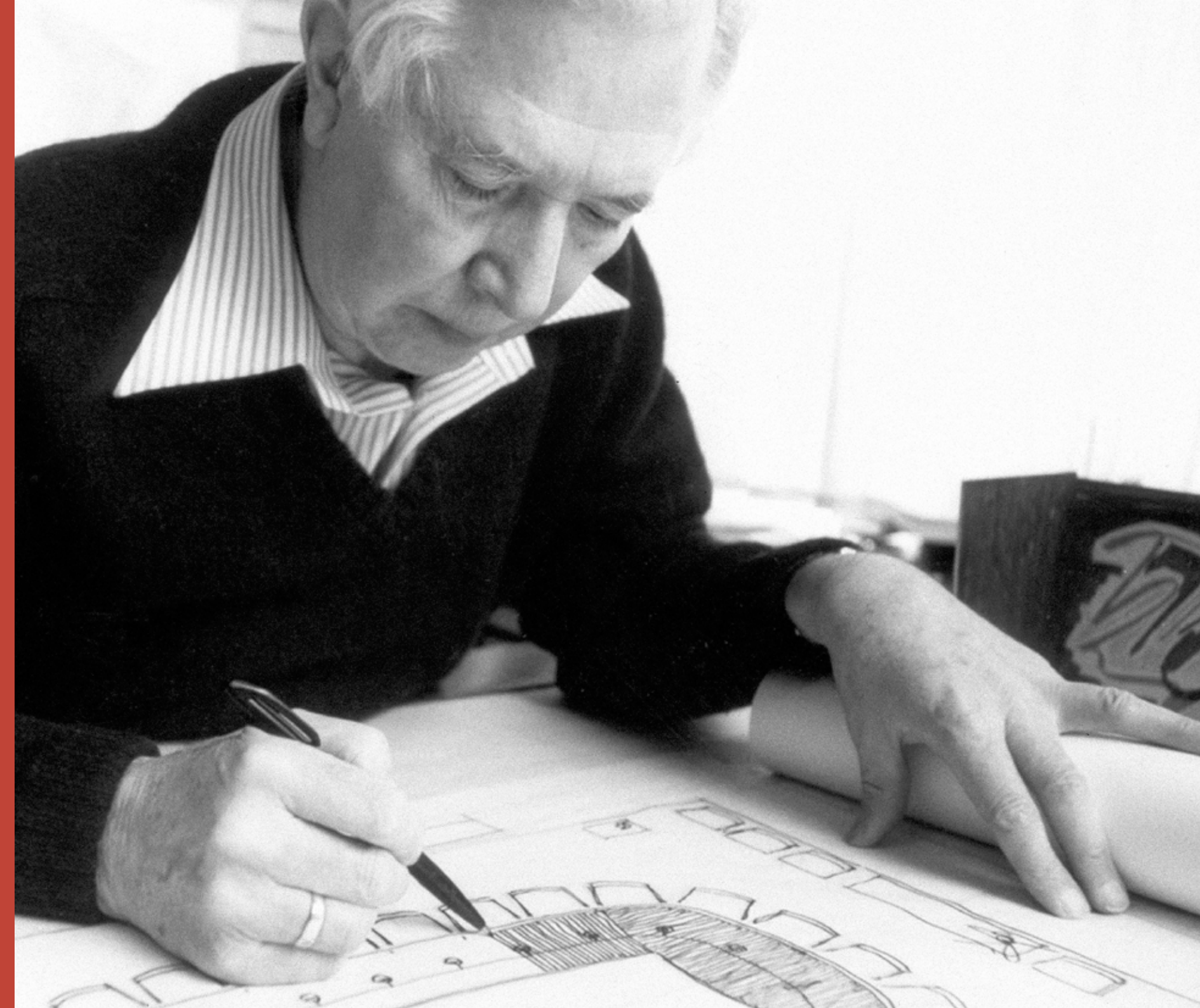




**HANS J. WEGNER
TRAY TABLE CH417**



CARL HANSEN & SØN
PASSIONATE CRAFTSMANSHIP



HANS J. WEGNER

MESTERLIG
MØBELDESIGNER

Møbelarkitekten Hans J. Wegner anses som en af pionererne og grundlæggerne af den danske modernisme inden for møbeldesign. Wegner blev født i 1914 i Tønder, hvor han også blev udlært som snedker. Håndværkeruddannelsen blev siden fulgt op af to års studier på Kunsthåndværkerskolen i København fra 1936 til 1938, hvorefter han som 24-årig blev ansat på Arne Jacobsens og Erik Møllers tegnestue i Århus. I 1943 valgte han som 29-årig at blive selvstændig møbelarkitekt.

Med sin vedvarende kærlighed til det gode håndværk og konstante stræben efter det afklarede og præcise udtryk er Wegner stadig en inspiration for nye generationer af møbeldesignere. Med ikoniske møbler som Y-stolen og Skalstolen viser Wegner gang på gang, at gennemtænkt design ikke går af mode.

Wegner har høstet stor anerkendelse for sine værker, og hans møbler er at finde på designmuseer verden over blandt andet på MoMA i New York. Hans J. Wegner døde i januar 2007.

CH417

WEGNERS BAKKEBORD MED PERFEKTE PROPORTIONER

Hans J. Wegners bakkebord så dagens lys for første gang i 1970 og har siden da blot været fremstillet i en begrænset årrække. Oprindeligt indgik bordet i en møbelserie af lænestole og sofaer i kraftige, bukkede rør, men det skulle vise sig, at det var det lave, funktionelle sidebord med det spinkle stålstel, der var det mest levedygtige.

Bakkebordet består af to dele – en rund bakke og et sammenklapeligt stel – som Wegner har sammensat i en enkel og fleksibel løsning, der samtidig bibringer et let og elegant udtryk. Den runde bakke er vendbar og forsynet med en ring i naturfarvet eg, som omkranser og styrer en tynd bund i sort laminat på den ene side og i hvid på den anden. Bakken er aftagelig og kan på fleksibel vis bruges til anretning eller servering. Som nyhed kommer den vendbare bakke i en ny variant i henholdsvis lys egefiner og finér i røget eg.

På et enkelt sted langs pladens ring er der lavet en udskæring, der fungerer som greb. Ringen holdes sammen af et smalt stykke træ i røget eg, som er fældet lodret ned i ringens midte. Ideen er på én gang at gøre det muligt at bære bakken samt tilføre designet en funktionel, fin håndværksmæssig detalje – en velkendt Wegner signatur.

Understellet består af to massive stålrammer, der i top og bund er koblet sammen på midten omkring et drejeligt led, og de lodrette ydersider holder pladen på plads. Stellet er således sammenklapeligt og kan uden større besvær foldes sammen efter behov.





EVERY PIECE COMES WITH A STORY

Når du vælger et møbel fra Carl Hansen & Søn, får du mere end bare et møbel. Du får en stolt tradition for smukt og markant håndværksarbejde, hvor intet er overladt til tilfældigheder, og alt er udviklet med den største kærlighed til design og håndværkets historie.

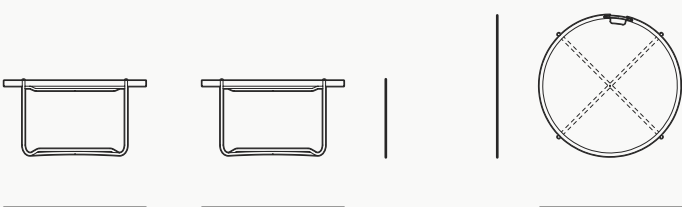
Hvert møbel har været gennem mange kyndige hænder, før det står klart til at fylde din stue med en fortælling om mesterligt møbeldesign i kvalitetstræ fra bæredygtige, skandinaviske skove. Vi håber, at du vil fortælle historien videre.

Det er derfor, vi laver møbler.

CH417 HANS J. WEGNER 1970

CH417 fås med bakke i to varianter. Den ene har bund med laminat i henholdsvis sort og hvid, og den anden har finerbund i henholdsvis lys og røget eg. Bakkens ring kommer i begge varianter i lys eg med greb i røget eg. Stellet fås i rustfrit stål.

CH417	HANS J. WEGNER 1970
-------	---------------------



BAKKE Finer		
RING Massivt træ		
STEL Rustfrit stål		
	LAK	OLIE
SORT LAMINAT/HVID LAMINAT	•	•
EG/RØGET EG	•	•

*Bakken er vendbar og aftagelig.
**Bakkens ring kommer altid i lys eg med greb i røget eg.



carlhansen.dk



CARL HANSEN & SØN
PASSIONATE CRAFTSMANSHIP