



HANS J. WEGNER
CH88



CARL HANSEN & SØN
PASSIONATE CRAFTSMANSHIP

CH88
MINIMALISME PÅ FIRE BEN





EVERY PIECE COMES WITH A STORY

Når du vælger et møbel fra Carl Hansen & Søn, får du mere end bare et møbel. Du får en stolt tradition for smukt og markant håndværksarbejde, hvor intet er overladt til tilfældigheder, og alt er udviklet med den største kærlighed til design og håndværkets historie. Hvert møbel har været igennem mange kyndige hænder, før det står klart til at fylde din stue med en fortælling om mesterligt

møbeldesign i kvalitetstræ fra bæredygtige, skandinaviske skove. Vi håber, du vil fortælle historien videre.

Det er derfor, vi laver møbler.



HANS J. WEGNER MINIMALISMENS MESTER

Møbelarkitekt Hans J. Wegner anses som en af pionererne og grundlæggerne af dansk modernisme og minimalistisk møbeldesign. Wegner blev født i 1914 og blev i 1932 udlært som snedker. Som 20-årig flyttede han til København for at starte på Kunsthåndværkerskolen, hvor han studerede fra 1936 til 1938. Han arbejdede som selvstændig arkitekt og startede sin egen tegnestue i 1943.

Med sin vedvarende kærlighed til det gode håndværk og konstante stræben efter det minimalistiske udtryk dannede Wegner præcedens for en ny generation af møbeldesignere. Med ikoniske møbler som Y-stolen og Skalstolen viste Wegner gang på gang at gennemtænkt design ikke går af mode.

Wegner har modtaget mange designærkender og hans design bliver blandt andet udstillet på MoMA i New York. Hans J. Wegner døde i januar 2007.

CH88 WEGNERS VELGENNEMTÆNKTE LEG MED TRÆ OG STÅL

Hans J. Wegner er først og fremmest kendt og anerkendt for at arbejde i træ, men det begrænsede ham dog ikke i også at udforske og arbejde med andre materialer. Stolen CH88 kombinerer træ og stål og illustrerer på fornem vis Wegners stræben efter at forstå materialers potentiale og kompatibilitet.

Netop fusionen mellem det organiske træ og det industrielle stål giver en alsidig stol, der passer ind i flere forskellige stilarter og miljøer. S sammensætningen af materialer

kombineret med et minimalistisk formsprog giver et på samme tid organisk, industrielt og let udtryk. CH88 er essensen af Wegners søgen efter at give minimalisme en organisk og naturlig blødhed.

Som en karakteristisk overdel har stolen et dampbøjet kopstykke af træ beregnet for støtte i ryggen. Et lille svaj for enderne af kopstykket giver mulighed for at hvile armene. Stellet er af stål med lige bagben og et ovaltformet sæde. Specielt for stolen er, at den kan stables.

Oprindeligt er CH88 en prototype fra 1955, der så dagens lys til den internationale udstilling H55 i Helsingborg. Stolen er for første gang nu sat i produktion af Carl Hansen & Søn i anledningen af 100-året for Wegner.

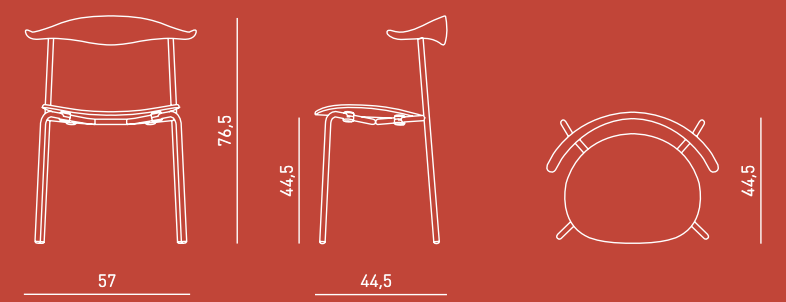




CH88

HANS J. WEGNER | 1955

CH88 fås i bøg og eg i forskellige overflader. Stellet fås i rustfrit stål, sort pulverlakering og krom, og sædet fås med og uden polstring i enten læder eller tekstil. CH88 kan stables med op til 4 stole.



Stel: Rustfri stål, sort pulverlakering eller krom
Sæde: Finér | **Ryg:** Massivt træ

CH88	Lak	Olie	Hvidolie	Sæbe	CHS farver*
Bøg	•	•	•	•	•
Eg	•	•	•	•	•
Røget eg	•	•			

*Eg fås kun i sort. Bøg fås i alle farver.



carlhansen.com



CARL HANSEN & SØN
PASSIONATE CRAFTSMANSHIP